

## CONFERENCIA:

¿Qué es la BIOÉTICA? : Es la ética de la vida, la forma correcta de comportarnos frente a la vida.(Ethos de bios); la Bioética es importante por ser un instrumento que enriquece el significado de los derechos humanos, que pretende ser la expresión de una nueva responsabilidad por la vida y de una ética civil que nos permite abordarla y descifrarla como una totalidad.

- “Distinciones entre morales con pretensión universalista apoyadas en la autoridad y el castigo, y morales de orientación ética donde los individuos se constituyen ellos mismos como sujetos de conducta moral, problematizan sus comportamientos y buscan inventarse un modo deseado de existencia”<sup>1</sup>.

-“Emerge en una época en que la ciencia se convierte en tecnociencia, y por ende el saber ligado al hacer, la complejidad de las interacciones. Aparece como una nueva inteligencia para movernos en este mundo y en los que podrían emerger; hace un biocircuito con el BIOS, con la vida en sentido global, no únicamente con la humana e introduce esta dimensión en la toma de decisiones. Se trata de una ética “Biocéntrica” que integra y re- significa las anteriores. La bioética hace visible la lógica de lo viviente”<sup>2</sup>.

- “Los acontecimientos sucedidos durante los últimos años han permitido ver con claridad que el mundo en que vivimos no conservará posibilidades de sobrevivir mientras sigan existiendo espacios para éticas opuestas o antagónicas. Un mundo único no necesita, ciertamente, una religión o una ideología unitarias, pero sí alguna clase de normas, valores, ideales y fines obligatorios y obligantes. La supervivencia es imposible sin una ética mundial”<sup>3</sup>

## CINEFORO:

- Consiste presentación de películas y documentales que abordan temas del interés de la Bioética. El estudiante debe realizar un análisis y socialización en el que analice de manera crítica los elementos y cuestionamientos que la película plantea a la Bioética.<sup>4</sup> ;

-“El cine no es la mera ilustración de sujetos éticos, sino una matriz donde acontece el acto ético-estético, inaugurando una nueva posibilidad de reflexión”<sup>5</sup>.

## INSTRUCCIONES:

Se revisa y analiza, un listado de material audiovisual y su contenido, para dinamizar la escogencia y selección del material a proyectar en cuatro grupos:Ciencia ficción, Históricas, Ecología y Latino americana, cada equipo presenta y escribe sus conclusiones finales.

<sup>1</sup> (p.72). (1995), *Pensar a Foucault*, Ediciones, Antropos. Bogotá

<sup>2</sup> CARVAJAL FREESE, I y MENESES CARMONA, D. (2002), *Acercándonos a la bioética como una nueva inteligencia*, (p. 56), Universidad del Bosque, Bogotá.

<sup>3</sup> KUNG HANS . *Proyecto de una ética mundial*<http://www.lecturalia.com/libro/17309/proyecto-de-una-etica-mundial>. recuperado en línea el 3 de octubre de 2012.

<sup>4</sup> Escobar T (p.319) ). *La educación en Bioética en América Latina y el Caribe: experiencias realizadas y desafíos futuros*, (p. 46). UNESCO, Montevideo, Uruguay.

<sup>5</sup>, Ibidem, MICHEL FARIÑA, J (p. 96)

- “Pedagogía de la problematización:El modelo fomenta el espíritu creativo de los sujetos, su imaginación, su reflexividad, su autonomía, su capacidad crítica y transformadora, pero también su espíritu cooperativo, ampliando el sentido de responsabilidad y solidaridad. Y apela a la reflexión crítica y a la argumentación como formas de evitar que los alumnos se sometan acríticamente a las tradiciones, a la autoridad o a las presiones de sus pares, o a ciertas formas de heteronomía que suelen tener gran influencia,especialmente entre los adultos y que con frecuencia son formas no evidentes de imponer valores o moralidades en los procesos de toma de decisión”.<sup>6</sup>

---

<sup>6</sup> Ibidem, Vidal S ( P28)